## АДМИНИСТРАЦЛЯ ГОРОДА ТОМСКА ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная кикола №2 г.Томска

**PACCMOTPEHO** 

На заседании Методического совета

Протокол № от «Зв» <u>08</u> 2021 г.

М.Е. Тихонович

УТВЕРЖДАЮ Директор МАОУ СОШ № 2 О.О. Антошкина 2021 г.

#### программи.

Курса внеурочной деятельности

# РЕЧЬ И КУЛЬТУРА ОБЩЕНИЯ

направление: общеннтеллектуальное

5-3 глассы

Составила:

Астафьева Екатерина Анатольевна, учитель русского языка и литературы; Гришаева Татьяна Андреевна, учитель русского языка и литературы; Ерёмина Наталья Геннадьевна, учитель русского языка и литературы; Лазарус Камила Рашидовна, учитель русского языка и литературы

#### Пояснительная записка

Программа курса внеурочной деятельности «Речь и культура общения» разработана для учащихся 5-8 классов МАОУ СОШ №2 г.Томска на основании следующих нормативных документов:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ФГОС среднего общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования", изменения от 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г.);
- «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях» (СанПиН 2.4.2. 2821–10) (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г.№ 189);
- Изменения в СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 24.11.2015 №81);
- Основная образовательная программа среднего общего образования МАОУ СОШ №2 г. Томска;
- Рабочая Программа воспитания МАОУ СОШ № 2 г. Томска (приказ №136-о от 15.06.2021г.);
- Письмо Минобрнауки Российской Федерации от 28.10.2015г. №08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»;
- Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденной 9 апреля 2016 г., № 637-р.
- Рабочая Программа воспитания МАОУ СОШ № 2 г. Томска (приказ №136-о от 15.06.2021г.);
- Авторская программа дополнительного образования «Риторика. Культура речи»: программа, программно-методические материалы «Школьная риторика» под редакцией Ладыженской Т.А. М., 2012г.

**Направленность** программы «Речь и культура общения» – общеинтеллектуальная.

**Цели изучения курса** «Речь и культура общения» важно с точки зрения реализации поставленных целей образования. Цель риторики как предмета филологического цикла — научить речи, развивать коммуникативные умения, научить школьников эффективно общаться в разных ситуациях, решать различные коммуникативные задачи, которые ставит перед учениками сама жизнь.

Ни один из традиционных школьных предметов российского образования специально не учит речи. «Речь и культура общения» восполняет очень важную область школьного образования, отсутствие которой приводит к тому, что многие ученики, хотя в целом владеют лингвистическими понятиями, грамотны, затрудняются общаться в разных ситуациях (в школе и вне школы).

#### Цели курса:

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку, сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных

сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;

- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения, стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета;
- обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

**Задачи курса**, направленные на личностное становление детей и формирование современной картины мира, формирование компетентностей посредством учебного курса:

- приобретение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании;
- овладение умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, основными нормами русского литературного языка;
- формирование способностей к анализу и оценке языковых явлений и фактов;
- совершенствование умений и навыков письменной речи;
- освоение компетенций-коммуникативной, языковедческой и культуроведческой.

Количество часов в неделю -1 час (в год -34 часа).

Контроль и оценка обучающихся в кружке осуществляется при помощи текущего и итогового контроля в традиционной форме и в форме викторин, защиты проектной работы (в конце каждого года). Возможно проведение мастер-класса в форме открытого занятия.

#### 1. Планируемые результаты

- **1. Личностными результатами** изучения курса «РиКО» является формирование следующих умений:
- осознавать роль речи в жизни людей;
- оценивать высказывания людей с точки зрения их уместности, тактичности в данной ситуации;
- объяснять правила вежливого, уместного поведения людей при общении (правила при
- разговоре, приветствии, извинении и т.д.).
  - **2. Метапредметными результатами** изучения курса «РиКО» является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):
- соблюдать правила вежливого общения в урочной и внеурочной деятельности;
- реализовывать высказывание на заданную тему;
- *ориентироваться* в своей системе знаний: приводить примеры удачного и неудачного общения в своей жизни и жизни окружающих;
- самостоятельно работать с заданиями учебника, осознавать недостаток информации, использовать школьные толковые словари;

- учиться договариваться о распределении ролей в игре, работы совместной деятельности;
- делать выводы и обобщения в результате совместной работы класса.
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- проводить сравнение и классификацию по заданным критериям; устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- Ученик получит возможность научиться:
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий.

# 2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

#### 5 класс

- **Тема 1. Что такое общение. (3 ч.)** Что значит общаться? Объекты и субъекты общения. Цели общения. Коммуникативная задача общения.
- **Тема 2. Виды общения. (4 ч.)** Один немного много. Словесное и несловесное общение. Виды несловесного общения.
- **Тема 3. Учимся слушать. (2 ч.)** Слышать слушать внимать оценивать. Кто и как слушает: правила для собеседников.
- **Тема 5. Учимся писать редактировать. (7 ч.)** Правка текста: вычленение и устранение ненужного; замена ненужного нужным; включение недостающего дополнение.
- **Тема 7. Учимся читать.** (**2 ч.**) Роль чтения в жизни человека. Качество чтения. Правила чтения. Интонация. Восстановление прочтенного текста по памяти развернутый пересказ; закончить текст (мысль); извлечение смысла краткий пересказ.
- **Тема 8. Речевые жанры. (5 ч.)** Что такое текст? Строение текста. Основная мысль текста. Тема микротема. Речевые жанры. Что такое визитная карточка.
- **Тема 9. Вторичные тексты. (4 ч.)** Что такое вторичный текст. Изложения (пересказы). Виды изложений. Способы сокращения текста.
- **Тема 11. Объявление. (2 ч.)** Что такое объявление. Где и когда оно используется. Устные и письменные объявления. Виды объявлений. Объявления в прошлом и настоящем. Глашатаи и зазывалы. Афиша и объявление.
- **Тема 12. Что такое рассказ? Как** строить рассказ. (**4 ч.**) Основные части рассказа. Эффективность рассказа. Сочини и запиши свой рассказ.
- **Тема 14.Сочиняем сказку. (2 ч.)** Что такое сказка? Каковы ее особенности? Строение сказки. Сказочные элементы, с помощью которых создается чудесный мир сказки. Основные сказочные действия. Сказочный язык. Сказочные герои. Пробуем сочинить свою сказку.

- Тема 1. Общение. (1 ч.) Что значит общаться? Цели общения. Коммуникативная задача
- **Тема 2. Виды общения.** (1 ч.) Официальное и неофициальное общение. «Ты» в официальном общении.
- **Тема 3. Обращение.** (2 ч.) Такие разные обращения. Уместность обращений.
- **Тема 4. Великая сила голоса. (1 ч.)** Природный «орган». Жесты, жесты, жесты.
- **Тема 5. Виды речевой деятельности.** (1 ч.) Устная речь. Беззвучная речь. Когда молчание золото?
- Тема 6. Учимся слушать. (1 ч.) Красна речь слушанием. Установка на восприятие.
- Тема 7. Побеседуем? (2 ч.) Дружеская беседа.
- **Тема 8. Учимся читать. (3 ч.)** Умеем ли мы читать? Чему мы учимся, читая книги? **Советы Риторика**. Можно ли управлять спором?

- Тема 10. Изобретаем речь. (1 ч.) Речевые жанры. Вторичные тексты.
- Тема 11. Описание. (1 ч.). Виды описания. Особенности описания.
- **Тема 12.** Беседа и спор (2 ч.) Правила беседы и пора. Учимся отвечать. Разные ответы. Развернутый ответ. Основная часть ответа.
- **Тема 13 Тексты и речевые жанры. (2 ч.)** Особенности речевых жанров. Виды речевых жанров.
- **Тема 14. Рассуждение.** (**3 ч.**) Понятие о рассуждении. Композиция сочинения-рассуждения. Аргументация.
- **Тема 15. Вторичные тексты и пересказ. (2 ч.).** Понятие о вторичных текстах. Виды пересказа.
- Тема 16. Аннотация (1 ч.). Понятие об аннотации. Особенности аннотации.
- Тема 17. Предисловие. (1 ч). Понятие о предисловии. Особенности предисловия.
- Тема 18. Отзыв (1 ч.). Понятие отзыва. Особенности отзыва.
- **Тема 19. Клише (1 ч.).** Понятие о клише и речевых штампах. Особенности употребления клише и речевых штампов.
- Тема 20. Притчи (1 ч.). Понятие о притче. Особенности притч.
- Тема 21. Практические занятия по изученным темам (6 ч.).

- **Тема 1. Общение. (2 ч.).** Модель речевой ситуации. Компоненты: где? Когда мы обшаемся?
- Тема 2. Виды общения. (2 ч.). Личное-публичное, их особенности.
- **Тема 3. Несловесные средства.** (**1 ч).** Что мешает голосу « летать». Совершенствуем свой голос. Помощники слова: взгляд, улыбка.
- **Тема 4. Устная речь.** (**3 ч.**) Типы информации: логическая и эмоциональная; фактуальная, концептуальная.
- **Тема 5. Учимся отвечать**. (**1 ч.**). Разновидность ответов. Определение, правила, описательная характеристика.
- Тема 6. Качества речи. (2 ч.). Коммуникативные качества речи. Уместность.
- Тема 7. Учимся читать учебную литературу (5 ч.). Изучающее чтение.
- Тема 8. Риторика уважения. (1 ч.) Знакомство. Совет. Вежливое возражение.
- Тема 9.Редактирование. (2 ч.). Этапы редактирования, культура цитирования.
- **Тема 10. Речевые жанры. (2 ч.)** Личное письмо в газету. Особенности делового стиля. Заявление. Объяснительная записка.
- Тема 11. Публичная речь. (1ч.) Разновидности ораторской речи.
- Тема 12. Учимся спорить. (2ч). Тезисы и аргументы. Типы вопросов. Культура спора.
- Тема 13. Вторичные тексты. (2 ч.). Отзыв. Рецензия.
- **Тема 14.Необычные (поликодовые) тексты**. (3ч.). Понятие о поликодовом тексте. Чужая речь в тексте.
- **Тема 15.Бытовые жанры.** (1ч.). Беседа и разговор.
- **Тема 16. Газетные жанры (2ч.).** Хроника. Заметка. Репортаж.
- Тема 17. Защита проектов (2 ч.).

- **Тема 1. Общение (2 ч.)** Предтекстовый этап, коммуникативные промахи. Причины коммуникативных неудач. Развитие самоконтроля.
- **Тема 2. Изобретение текста** (**3 ч**). Изобретение текста. Расположение мысли в тексте. Выражение мысли в тексте.
- **Тема 3. Запоминание и произнесение текста (4 ч.).** Способы запоминания текста. Стили произнесения текста. Коммуникативные промахи, неудачи, ошибки. Причины коммуникативных неудач и ошибок.

**Тема 4. Подготовленная и неподготовленная речь (7 ч).** Особенности устной речи. Системность, избыточность. Сегментация: пауза, обдумывание, колебание, повторы. Приемы подготовки. Ситуативность, избыточность.

Тема 5. Сравнительная характеристика (1 ч.).

**Тема 6. Выписки (1 ч.).** Выписки. Приемы осмысления учебного текста. Конспекты, тезисы учебного текста. Реферат.

**Тема 7. Учебный текст** (**8 ч.**). Группировка и классификация (обобщающее высказывание). Выписки. Приемы осмысления учебного текста. Конспекты. Тезисы учебного текста. Реферативное сообщение. Реферат. Словарная статья. Личное официальное письмо (с запросом информации, с благодарностью и т. д.).

Тема 8. Протокол (1 ч.).

Тема 9. Агрументы (2ч.). Способы выражения аргументов. Виды доказательств.

**Тема 10. Учимся спорить (2ч.)**. Способы доказательств. Выражение несогласия. Культура выражения несогласия.

Тема 12. Интеллектуальная игра «Занимательная риторика» (2 ч.)

### 3. Тематическое планирование

4.

Формы проведения уроков составлены в соответствии с модулем Программы воспитания «Школьный урок».

№	Раздел. Тема урока	Кол-во	Сроки	Приме-		
урока	часов проведения			чание		
I четверть						
1.	Что значит общаться.	1				
2.	Собеседники, партнеры, коммуниканты.	1				
3.	Коммуникативная задача.	1				
4.	Межличностное, групповое, массовое общение.	1				
5.	Словесное и несловесное общение.	1				
6.	Твой голос.	1				
7.	Мимика, жесты.	1				
8.	Слышать — слушать — понимать.	1				
	II четверть		•			
9.	Кто и как слушает.	1				
10.	Два основных правила слушания.	1				
11.	Чтение — вот лучшее учение.	1				
12.	Умеем ли мы читать?	1				
13.	«Чтоб вершки не хватать».	1				
14.	Речь без ошибок.	1				
15.	Чья речь богаче?	1				
16.	Урок-игра: «Говори-пиши точно»	1				
	III четверть		•			
17.	Зачеркни ненужное.	1				
18.	Замени — надпиши нужное.	1				
19.	Включи недостающее (дополни).	1				
20.	Просить – умолять - клянчить	1				
21.	Вежливый отказ.	1				
22.	Что такое комплимент.	1				
23.	Лесть – льстивые слова	1				

24.	Тема, основная мысль, ключевые слова,	1	
	части текста.		
25.	Понятие о пересказе.	1	
26.	Перескажи подробно.	1	
27.	Перескажи кратко.	1	
	VI четверть		
28.	Урок-игра: «Что? Где? Когда?»	1	
29.	Секреты устных объявлений.	1	
30.	Письменные объявления.	1	
31.	Что такое рассказ.	1	
32.	Как строится рассказ.	1	
33.	Что такое сказка? Сказочный язык. Герои	1	
	сказок (Резервный урок).		
34.	Сочиняем сказку (Резервный урок).	1	

урока         Часов         проведения         чан           І общение. Адресат. Содержание речи. Виды общения.         1         1         1         2         Официальное и неофициальное общение.         1         1         2         Официальное и неофициальное общение.         1         1         1         2         Официальное и неофициальное общение.         1         1         2         Официальное и неофициальное общение.         1         1         2         1         4         Несловесное общение. Роль жестов в общение. Роль жестов в общение. Общение учеть весты. Общение учеть весты. Общение общение.	No	Раздел. Тема урока	Кол-во	Сроки	Приме-
Общение. Адресат. Содержание речи. Виды общения.         1           2 Официальное и неофициальное общение.         1           3 голосовых средств.         1           4 Несловесное общение. Роль жестов в общении. Однозначные и неоднозначные жесты. Уместные и неуместные жесты.         1           Виды речевой деятельности. Устная речь.         1           6 Учимся слушать.         1           Слушание бывает разным. Установка на восприятие.         1           8 Способы и приемы слушания. Влияние эмоционально окрашенных слов.         1           9 Учимся читать учебный текст.         1           03накомительное чтение.         1           10 Составление плана текста.         1           11 антонимов.         1           12 Понятие градации.         1           13 Композиция описания.         1           14 описание.         1           15 Беседа и спор.         1           16 Учимся отвечать. Разные ответы.         1	урока		часов	проведения	чание
1       общения.       1         2       Официальное и неофициальное общение.       1         3       голосовых средств.       1         4       Несловесное общение. Роль жестов в общении. Однозначные и неоднозначные жесты. Уместные и неуместные жесты.       1         Виды речевой деятельности. Устная речь.       5       1         6       Учимся слушать.       1         7       восприятие.       1         8       Способы и приемы слушания. Влияние эмоционально окрашенных слов.       1         9       Учимся читать учебный текст.       1         03накомительное чтение.       1         10       Составление плана текста.       1         1       антонимов.       1         12       Понятие градации.       1         13       Композиция описания.       1         14       описание.       1         15       Беседа и спор.       1         16       Учимся отвечать. Разные ответы.       1		I четверть			
2         Официальное и неофициальное общение.         1           3         Голосовых средств.         1           4         Несловесное общение. Роль жестов в общении. Однозначные жесты. Уместные и неоднозначные жесты.         1           Виды речевой деятельности. Устная речь.         1           6         Учимся слушать.         1           7         Восприятие.         1           8         Способы и приемы слушания. Влияние эмоционально окрашенных слов.         1           9         Учимся читать учебный текст. Ознакомительное чтение.         1           10         Составление плана текста.         1           11         антонимов.         1           12         Понятие градации.         1           13         Композиция описания.         1           14         описание.         1           15         Беседа и спор.         1           16         Учимся отвечать. Разные ответы.         1		Общение. Адресат. Содержание речи. Виды			
3         Обращение. Виды обращения. Роль         1           4         Несловесное общение. Роль жестов в общении. Однозначные и неоднозначные жесты. Уместные и неуместные жесты.         1           Виды речевой деятельности. Устная речь.         1           5         Беззвучная речь.         1           6         Учимся слушать.         1           7         Восприятие.         1           8         Способы и приемы слушания. Влияние эмоционально окрашенных слов.         1           9         Учимся читать учебный текст. Ознакомительное чтение.         1           10         Составление плана текста.         1           11         антонимов.         1           12         Понятие градации.         1           13         Композиция описания.         1           14         описание.         1           15         Беседа и спор.         1           16         Учимся отвечать. Разные ответы.         1	1	,	1		
3       голосовых средств.       1         4       Несловесное общение. Роль жестов в общении. Однозначные и неоднозначные жесты. Уместные и неуместные жесты.       1         Виды речевой деятельности. Устная речь.       1         5       Беззвучная речь.       1         6       Учимся слушать.       1         7       восприятие.       1         8       Способы и приемы слушания. Влияние эмоционально окрашенных слов.       1         9       Учимся читать учебный текст. Ознакомительное чтение.       1         10       Составление плана текста.       1         11       антонимов.       1         12       Понятие градации.       1         13       Композиция описания.       1         14       описание.       1         15       Беседа и спор.       1         16       Учимся отвечать. Разные ответы.       1	2	Официальное и неофициальное общение.	1		
4 Несловесное общение. Роль жестов в общении. Однозначные и неоднозначные жесты. Уместные и неуместные жесты.  Виды речевой деятельности. Устная речь.  Беззвучная речь.  1 Учимся слушать.  Слушание бывает разным. Установка на восприятие.  8 Способы и приемы слушания. Влияние змоционально окрашенных слов.  II четверть  9 Учимся читать учебный текст. Ознакомительное чтение.  10 Составление плана текста.  Текст-описание. Роль синонимов и антонимов.  1 Понятие градации.  1 Композиция описания.  Контрольная работа № 1. Сочинение-описание.  15 Беседа и спор.  1 Учимся отвечать. Разные ответы.		Обращение. Виды обращения. Роль			
общении. Однозначные и неоднозначные жесты. Уместные и неуместные жесты.  Виды речевой деятельности. Устная речь.  Беззвучная речь.  1  Слушание бывает разным. Установка на  Текстописание.  Текстописание. Роль синонимов и антонимов.  Понятие градации.  Композиция описания.  Контрольная работа № 1. Сочинение- описание.  Кочимся отвечать. Разные ответы.			1		
жесты. Уместные и неуместные жесты.         Виды речевой деятельности. Устная речь.         5 Беззвучная речь.       1         6 Учимся слушать.       1         7 Восприятие.       1         8 Способы и приемы слушания. Влияние эмоционально окрашенных слов.       1         9 Учимся читать учебный текст. Ознакомительное чтение.       1         10 Составление плана текста.       1         Текст-описание. Роль синонимов и антонимов.       1         12 Понятие градации.       1         13 Композиция описания.       1         14 описание.       1         15 Беседа и спор.       1         16 Учимся отвечать. Разные ответы.       1	4	· '	1		
Биды речевой деятельности. Устная речь.       1         Беззвучная речь.       1         Слушание бывает разным. Установка на восприятие.       1         Кпособы и приемы слушания. Влияние эмоционально окрашенных слов.       1         Учимся читать учебный текст. Ознакомительное чтение.       1         Текст-описание. Роль синонимов и антонимов.       1         Понятие градации.       1         Композиция описания.       1         Контрольная работа № 1. Сочинение-описание.       1         Беседа и спор.       1         Учимся отвечать. Разные ответы.       1					
5       Беззвучная речь.       1         6       Учимся слушать.       1         7       Восприятие.       1         8       Способы и приемы слушания. Влияние эмоционально окрашенных слов.       1         И четверть         9       Учимся читать учебный текст. Ознакомительное чтение.       1         10       Составление плана текста.       1         Текст-описание. Роль синонимов и антонимов.       1         12       Понятие градации.       1         13       Композиция описания.       1         Контрольная работа № 1. Сочинение-описание.       1         15       Беседа и спор.       1         16       Учимся отвечать. Разные ответы.       1					
6       Учимся слушать.       1         Слушание бывает разным. Установка на       1         7       восприятие.       1         8       Способы и приемы слушания. Влияние эмоционально окрашенных слов.       1         II четверть         9       Учимся читать учебный текст. Ознакомительное чтение.       1         10       Составление плана текста.       1         Текст-описание. Роль синонимов и       1         11       антонимов.       1         12       Понятие градации.       1         13       Композиция описания.       1         14       описание.       1         15       Беседа и спор.       1         16       Учимся отвечать. Разные ответы.       1		<u> </u>			
7       Восприятие.       1         8       Способы и приемы слушания. Влияние эмоционально окрашенных слов.       1         9       Учимся читать учебный текст. Ознакомительное чтение.       1         10       Составление плана текста.       1         11       антонимов.       1         12       Понятие градации.       1         13       Композиция описания.       1         14       описание.       1         15       Беседа и спор.       1         16       Учимся отвечать. Разные ответы.       1	5	ž 1	1		
7       восприятие.       1         8       Способы и приемы слушания. Влияние эмоционально окрашенных слов.       1         П четверть         9       Учимся читать учебный текст. Ознакомительное чтение.       1         10       Составление плана текста.       1         11       антонимов.       1         12       Понятие градации.       1         13       Композиция описания.       1         14       описание.       1         15       Беседа и спор.       1         16       Учимся отвечать. Разные ответы.       1	6	-	1		
8       Способы и приемы слушания. Влияние эмоционально окрашенных слов.       1         И четверть         9       Учимся читать учебный текст. Ознакомительное чтение.       1         10       Составление плана текста.       1         Текст-описание. Роль синонимов и антонимов.       1         12       Понятие градации.       1         13       Композиция описания.       1         Контрольная работа № 1. Сочинение- описание.       1         15       Беседа и спор.       1         16       Учимся отвечать. Разные ответы.       1		Слушание бывает разным. Установка на			
Эмоционально окрашенных слов.         II четверть         9       Учимся читать учебный текст.       1         0 Составление плана текста.       1         10       Текст-описание. Роль синонимов и         11       антонимов.       1         12       Понятие градации.       1         13       Композиция описания.       1         14       описание.       1         15       Беседа и спор.       1         16       Учимся отвечать. Разные ответы.       1		1			
П четверть         9       Учимся читать учебный текст.       1         03накомительное чтение.       1         10       Составление плана текста.       1         Текст-описание. Роль синонимов и       1         11       антонимов.       1         12       Понятие градации.       1         13       Композиция описания.       1         14       описание.       1         15       Беседа и спор.       1         16       Учимся отвечать. Разные ответы.       1	8	<u> </u>	1		
9       Учимся читать учебный текст.       1         Ознакомительное чтение.       1         10       Составление плана текста.       1         Текст-описание. Роль синонимов и       1         11       антонимов.       1         12       Понятие градации.       1         13       Композиция описания.       1         14       описание.       1         15       Беседа и спор.       1         16       Учимся отвечать. Разные ответы.       1					
Ознакомительное чтение.         10       Составление плана текста.       1         Текст-описание. Роль синонимов и         11       антонимов.       1         12       Понятие градации.       1         13       Композиция описания.       1         Контрольная работа № 1. Сочинение-         14       описание.       1         15       Беседа и спор.       1         16       Учимся отвечать. Разные ответы.       1		II четверть			
10       Составление плана текста.       1         Текст-описание. Роль синонимов и       1         11       антонимов.       1         12       Понятие градации.       1         13       Композиция описания.       1         Контрольная работа № 1. Сочинение-       1         14       описание.       1         15       Беседа и спор.       1         16       Учимся отвечать. Разные ответы.       1	9	Учимся читать учебный текст.	1		
Текст-описание. Роль синонимов и         11       антонимов.       1         12       Понятие градации.       1         13       Композиция описания.       1         Контрольная работа № 1. Сочинение-         14       описание.       1         15       Беседа и спор.       1         16       Учимся отвечать. Разные ответы.       1		Ознакомительное чтение.			
11       антонимов.       1         12       Понятие градации.       1         13       Композиция описания.       1         Контрольная работа № 1. Сочинение-         14       описание.       1         15       Беседа и спор.       1         16       Учимся отвечать. Разные ответы.       1	10	Составление плана текста.	1		
12       Понятие градации.       1         13       Композиция описания.       1         Контрольная работа № 1. Сочинение-         14       описание.       1         15       Беседа и спор.       1         16       Учимся отвечать. Разные ответы.       1		Текст-описание. Роль синонимов и			
13       Композиция описания.       1         Контрольная работа № 1. Сочинение-         14       описание.       1         15       Беседа и спор.       1         16       Учимся отвечать. Разные ответы.       1	11	антонимов.	1		
Контрольная работа № 1. Сочинение-         14       описание.       1         15       Беседа и спор.       1         16       Учимся отвечать. Разные ответы.       1	12	Понятие градации.	1		
14     описание.     1       15     Беседа и спор.     1       16     Учимся отвечать. Разные ответы.     1	13	Композиция описания.	1		
15       Беседа и спор.       1         16       Учимся отвечать. Разные ответы.       1		Контрольная работа № 1. Сочинение-			
16 Учимся отвечать. Разные ответы.	14	описание.	1		
16 Учимся отвечать. Разные ответы. 1	15	Беседа и спор.	1		
		Учимся отвечать. Разные ответы.			
		Развернутый ответ. Как важно начать.			
Основная часть ответа.					
III четверть					
17 Тексты и речевые жанры. Что значит 1	17	Тексты и речевые жанры. Что значит	1		

	изобретать речь.		
18	Работа с определениями. Практикум.	1	
19	Понятие о рассуждении.	1	
20	Приемы рассуждения.	1	
21	Работа над планом сочинения-рассуждения.	1	
22	Вторичные тексты. Пересказы.	1	
23	Понятие об аннотации.	1	
24	Работа с предисловием.	1	
25	Понятие отзыва.	1	
26	Качество речи. Клише. Штампы и находки.	1	
27	Притчи. Уместность использования.	1	
	IV четверть		
28	Вторичные тексты. Практикум.	1	
29	Речевые ошибки. Практикум.	1	
30	Понятие выразительности речи.	1	
31	Работа над планом сочинения-отзыва.	1	
	Творческая работа «Публичное		
32	выступление»	1	
	Творческая работа «Публичное		
33	выступление»	1	
34	Резервный урок.	1	

$\mathcal{N}_{\underline{0}}$	Раздел. Тема урока	Кол-во	Сроки	Приме-		
урока		часов	проведения	чание		
I четверть						
1	Модель речевой ситуации. Общие принципы культуры речи.	1				
2	Компоненты: где и когда мы общаемся? Работа со стилистически сниженной лексикой.	1				
3	Виды общения. Личное – публичное, их особенности. Работа с жаргонизмами.	1				
4	Что мешает голосу «летать». Совершенствуем свой голос. Работа с профессионализмами.	1				
5	Помощники слова: взгляд, улыбка. Работа с заимствованной лексикой.	1				
6	Повторение: все о речевой ситуации (модель, компоненты). Работа с диалектной лексикой.	1				
7	Повторение: все о видах общения. Работа с синонимами.	1				
8	Типы информации: логическая и эмоциональная; концептуальная. Работа с эмоционально окрашенными словами.	1				
	II четверть					
9	Разновидности ответов. Учимся отвечать. Определение, правила, описательная характеристика. Работа с несклоняемыми существительными.	1				
10	Изучающее чтение (учебная литература). Понятие градации в языке.	1				
11	Качества речи. Уместность. Градация в литературе.	1				

12	Коммуникативные качества речи. Работа со сравнительными степенями прилагательных.	1		
13	Риторика уважения. Знакомство. Работа с описанием.	1		
14	Совет. Культура цитирования. Работа с текстами разных стилей.	1		
15	Проверка знаний за 1-е полугодие.	1		
16	<b>Проекторная работа</b> : «Личное письмо в газету, журнал».	1		
	Работа с текстами публицистического стиля.			
17	III четверть		1	1
17	Особенности делового стиля. Работа с пересказом текста.	1		
18	Заявление. Фразеологизмы в речи.	1		
19	Объяснительная записка. Смена лица в тексте.	1		
20	Разновидности ораторской речи: совещательная, судебная. Работа с эпитетами.	1		
21	Учимся спорить. Работа с антонимами.	1		
22	Тезисы и аргументы. Работа с паронимами.	1		
23	Типы вопросов (уточняющие позицию, побуждающие к откровенности, проблемные). Грамматика вопросительных предложений.	1		
24	Культура спора. Работа с рассуждением.	1		
25	Повторение: все о споре. Порядок рассуждения.	1		
26	Вторичные тексты. Отзыв. Русская орфоэпия.	1		
27	Рецензия на сочинение товарища. Проблемы краткости речи.	1		
	IV четверть			•
28	Необычные тексты. Понятие о поликодовом тексте, его особенности. Оформление интонации на письме.	1		
29	Прецедентные тексты. Чужая речь в тексте. Оформление чужой речи в устном и письменном варианте.	1		
30	Бытовые жанры. Беседа и разговор. Правила вежливой речи.	1		
31	Газетные жанры. Хроника. Заметка. Репортаж. Работа с повествованием.	1		
32	Заметка. Репортаж.	1		
33	Проектная работа: «Заметка в газету», «Репортаж о событии».	1		
34	Проектная работа: «Заметка в газету», «Репортаж о событии».	1		

№	Раздел. Тема урока	Кол-	Сроки	Примеча-
		ВО	проведения	ние
		часов		
	I четверть			
1	Предтекстовые этапы (риторические действия, этапы	1		
	подготовки к высказыванию).			
2	Изобретение текста.	1		
3	Расположение мысли в тексте.	1		
4	Выражение мысли в тексте.	1		
5	Запоминание текста.	1		
6	Произнесение текста.	1		

		1 4				
7	Коммуникативные промахи, неудачи, ошибки.	1				
8	Причины коммуникативных неудач и ошибок.	1				
II четверть						
9	Подготовленная речь. Частично подготовленная речь.	1				
10	Неподготовленная речь.	1				
11	Особенности устной речи.	1				
12	Ситуативность, избыточность.	1				
13	Творческая работа «Публичное выступление».	1				
14	Сегментация; паузы обдумывания, колебания, повторы и т. д.	1				
15	Приемы подготовки.	1				
16	Инструктивная речь.	1				
	III четверть					
17	Сравнительная характеристика.	1				
18	Группировка и классификация (обобщающее высказывание).	1				
19	Выписки.	1				
20	Приемы осмысления учебного текста.	1				
21	Конспекты.	1				
22	Тезисы учебного текста.	1				
23	Реферативное сообщение.	1				
24	Реферат.	1				
25	Словарная статья.	1				
26	Личное официальное письмо (с запросом информации, с	1				
	благодарностью и т. д.).					
27	Творческая работа по теме «Учебный текст»	1				
	VI четверть		•	•		
28	Протокол.	1				
29	Способы доказательств.	1				
30	Как строится аргументативный текст.	1				
31	Выражение согласия.	1				
32	Культура выражения несогласия.	1				
33		1				
	Интеллектуальная игра «Занимательная риторика».					
34	Интеллектуальная игра «Занимательная риторика».	1				
	1 P P P P P P P P P P P P P P P		l	1		

Приложе ние

### Методическое обеспечение программы

Методическое обеспечение программы включает в себя описание:

- обеспечение программы методическими видами продукции (разработки игр, занятий, бесед и т.п.);
  - рекомендации по проведению практических работ и т.п.;
- дидактический и лекционный материал, методика по исследовательской и проектной работе, тематика исследовательской работы;
  - олимпиадные и конкурсные задания, ребусы;
  - методики расслабляющих упражнений при работе с компьютером (для глаз);
  - таблицы (наглядные пособия);

#### Литература

1. Архарова Д.И., Долинина Т.А., Чудинов А.П. Речь и культура общения (практическая рито-рика): учебник для 5-го класса. – Екатеринбург: «Сократ», 1998

- 2. Архарова Д.И., Долинина Т.А. Речь и культура общения (практическая риторика). 5-й класс.: Программа курса и методические рекомендации для учителя. Екатеринбург: Изд-во «Сократ», 1998
- 3. Архарова Д.И., Долинина Т.А., Чудинов А.П. Речь и культура общения (практическая рито-рика): учебник для 6-го класса. Екатеринбург: «Сократ»
- 4. Архарова Д.И., Долинина Т.А., Чудинов А.П. Речь и культура общения (практическая риторика). 6 класс: Метод. рекомендации для учителей / Урал. гос. пед. ун-т. Екатеринбург, 2001
- 5. Архарова Д.И., Долинина Т.А., Чудинов А.П. Речь и культура общения /Практическая рито-рика: учебное пособие для 7-го класса обще-обр.школ Екатеринбург: ИД «Сократ», 2005.
- 6. Риторика. 8-й класс. Учебное пособие для общеобразовательной школы. В 2-х ч. / Под ред. Т.А. Ладыженской. Ювента. 2018.
- 7. Школьная риторика. Учебник для 7 класса в 2-х частях / Под редакцией Т. А. Ладыженской. М.: «Баласс», «Ювента», 2009.
- 8. Программа по риторике. 5-11 классы. Т. А. Ладыженская // Образовательная система «Школа 2100». Сборник программ. Основная школа. Старшая школа М.: Баласс, 2010.
- 9. Школьная риторика: 7 класс: Методические рекомендации / Под ред. Т.А. Ладыженской. М.: «С-инфо», «Баласс», 2010.
- 10. Уроки риторики в школе. Книга для учителя / Под редакцией Т.А. Ладыженской. М.: «Баласс», «Ювента», 2010.
- 11. Павлова Т.И., Романенко О.В. Практика формирования универсальных учебных действий на уроках русского языка: работа с текстом рекламы в 5 11 классах: учебно-методическое пособие. Ростов н/Д: Легион, 2012
- 12. Львов В.В.. Обучение нормам произношения и ударения в средней школе: 5 -9
- 13. классы.: Книга для учителя. М.: Просвещение, 1989. Фото- и видеоматериалы.

## АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ТОМСКА ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ

# Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №2 г.Томска

PACCMOTPEHO	УТВЕРЖДАЮ
На заседании Методического совета	Директор МАОУ СОШ № 2
Протокол № от «» 2021	О.О. Антошкина
Γ.	«» 2021 г.
М.Е. Тихонович	

#### ПРОГРАММА

Курса внеурочной деятельности

# РЕЧЬ И КУЛЬТУРА ОБЩЕНИЯ

направление: общеинтеллектуальное

5-8 классы

## Составила:

Астафьева Екатерина Анатольевна, учитель русского языка и литературы; Гришаева Татьяна Андреевна, учитель русского языка и литературы; Ерёмина Наталья Геннадьевна, учитель русского языка и литературы; Лазарус Камила Рашидовна, учитель русского языка и литературы